

KARTA MODUŁU (sylabus)

1. Nazwa modułu: MAKIAŻ MEDYCZNY		2. punkty ECTS
		3
		3. kod ECTS
		N-KOSBIO-MAKMED-I
4. Kierunek studiów: Kosmetologia bioestetyczna		5. Ścieżka kształcenia: -
6. Semestr studiów: I		7. Stopień: studia podyplomowe
8. Forma studiów: niestacjonarne		9. Język wykładowy: polski
10. Sposób zaliczenia: zaliczenie		
11. Forma zajęć	12. Metody dydaktyczne	13. Sposób realizacji zajęć
wykład	wykład z prezentacją multimedialną/ wykład konwersatoryjny	zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
ćwiczenia specjalistyczne	ćwiczenia specjalistyczne: praca w parach/ analiza przypadków/ wykonywanie zabiegów z zakresu wykładanych treści/ pokaz	zajęcia prowadzone w pracowniach specjalistycznych
14. Cele i zadania modułu: 1. Nabycie przez słuchaczy wiedzy i umiejętności praktycznych w zakresie: 1. metod i technik aplikacji medycznego makijażu korygującego z uwzględnieniem różnych preparatów kosmetycznych i indywidualnych potrzeb klienta.		
15. Wymagania formalne: 1. Obecność na zajęciach organizowanych w formie ćwiczeń specjalistycznych.		
16. Wymagania wstępne: 1. Elementarna wiedza z wizażu i analizy kolorystycznej.		
17. Treści programowe:		
lp.	W - wykład / K - konwersatorium:	
W1	Historia medycznego makijażu korygującego. Makijaż korygujący czasowy vs. trwały.	
W2	Materiały, akcesoria i preparaty kosmetyczne stosowane w medycznym makijażu korygującym.	
W3	Kosmetyki mineralne i ich zastosowanie w makijażu korygującym.	
W4	Techniki niwelowania, korygowania i ukrywania zmian skórnych oraz innych defektów związanych z wystąpieniem określonej jednostki chorobowej.	
W5	Techniki modelowania twarzy w kamuflażu.	
W6	Techniki charakteryzatorskie i efekty specjalne w kamuflażu.	
W7	Teoria koloru. Koło barw. Perspektywa barwna. Światłocień.	
W8	Wskazania i przeciwwskazania do wykonania medycznego makijażu medycznego. Utrwalenie makijażu korygującego.	
lp.	C - ćwiczenia / L – ćwiczenia specjalistyczne:	
L1	Dobór właściwych preparatów kosmetycznych w zależności od indywidualnych potrzeb klienta.	

L2	Medyczny makijaż korygujący, a blizny.
L3	Medyczny makijaż korygujący, a przebarwienia.
L4	Medyczny makijaż korygujący, a bielactwo.
L5	Medyczny makijaż korygujący, a zasinienia i cienie pod oczami.
L6	Medyczny makijaż korygujący, a cera naczygniowa.
L7	Medyczny makijaż korygujący, a cera trądzikowa.
L8	Medyczny makijaż korygujący, a opuchlizna.

18. Zakładane efekty kształcenia:

Nr efektu	Efekt kształcenia - WIEDZA
	Słuchacz, który zaliczył moduł:
01	zna elementarne techniki niwelowania, korygowania i ukrywania zmian skórnych oraz innych defektów związanych z wystąpieniem określonej jednostki chorobowej.
02	zna dostępne materiały, akcesoria i preparaty kosmetyczne mające zastosowanie przy aplikacji medycznego makijażu korygującego.

Nr efektu	Efekt kształcenia - UMIEJĘTNOŚCI
	Słuchacz, który zaliczył moduł:
03	potrafi przeprowadzić analizę zmian skórnych i innych defektów/ urazów i na jej podstawie dobrać odpowiednie preparaty kosmetyczne oraz właściwe techniki aplikacyjne z uwzględnieniem oczekiwań klienta oraz wskazań i przeciwwskazań do wykonania zabiegu.
04	posługuje się niezbędnymi do aplikacji medycznego makijażu korygującego akcesoriami.
05	potrafi wykonać makijaż korygujący/ kamuflujący w zależności od wyznaczonych celów do osiągnięcia.

Nr efektu	Efekt kształcenia - KOMPETENCJE
	Słuchacz, który zaliczył moduł:
06	dzięki nabytej wiedzy i umiejętnościom praktycznym wzmacnia swoją pozycję na rynku.
07	rozumie potrzebę ciągłego śledzenia nowych technik, preparatów kosmetycznych i akcesoriów mających zastosowanie w aplikacji medycznego makijażu korygującego.

19. Sposoby oceny:

F – formująca:

F1-projekt do samodzielnego opracowania

F6–ocena bieżąca (za wykonanie ćwiczeń)

P – podsumowująca:

P3–średnia ocen zdobytych w czasie semestru

P4-zaliczenie na ocenę

20. Sposób weryfikacji efektów kształcenia:

Nr efektu	Treści programowe	Sposób oceny
01	W4-W6, L2-L8	F1, F6, P3, P4
02	W2-W3, L1-L8	F1, F6, P3, P4
03	L1-L8	F1, F6, P3, P4
04	L1-L8	F1, F6, P3, P4
05	L2-L8	F1, F6, P3, P4
06	W1-W8, L1-L8	F1, F6, P3, P4
07	W1-W8, L1-L8	F1, F6, P3, P4

21. Warunek zaliczenia modułu:

Uzyskanie pozytywnych ocen za realizację zadań w ramach ćwiczeń specjalistycznych oraz za samodzielnie opracowanie projektu na temat zadany przez prowadzącego.

Obowiązująca skala ocen z pisemnego zaliczenia na ocenę:

Dostateczny	Dostateczny plus	Dobry	Dobry plus	Bardzo dobry
Uzyskanie, co najmniej 50% liczby punktów z zaliczenia pisemnego	Uzyskanie 60%-70% liczby punktów z zaliczenia pisemnego	Uzyskanie 71%-80% liczby punktów z zaliczenia pisemnego	Uzyskanie 81%-90% liczby punktów z zaliczenia pisemnego	Uzyskanie, co najmniej 91%- liczby punktów z zaliczenia pisemnego

Ocena końcowa stanowi średnią ocen zdobytych w czasie semestru z następujących form weryfikacji: F1, F6, F3, P4.

22. Całkowity nakład pracy słuchacza potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia w godzinach oraz punktach ECTS:

Ogółem niestacjonarne	niestacjonarne
75 h	3 ECTS
- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego	0,8 ECTS [w tym 0,32 ECTS online]
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy	2,2 ECTS

23. Wykaz **literatury podstawowej** (wykorzystywana podczas zajęć i studiowana samodzielnie przez słuchacza)

1. Wagner J., Jak zostać wizażystą doskonałym, Warszawa 2005.
2. Aucoin K., Makijaż Sztuka przemiany, Łódź 2012.
3. Morrid R., Makijaż bez tajemnic, Łódź 2012.
4. Uzarowicz W., Sztuka makijażu profesjonalnego, Warszawa 2012.
5. Wyszomirska A., Tajemnice makijażu, Warszawa 2015.
6. Godlewska R., Praktyczna kosmetologia krok po kroku, Warszawa 2017.
7. Nortman A. M., Makijaż, Warszawa 2020.

24. Wykaz **literatury uzupełniającej**:

1. Dylewska-Grzelakowska J., Kosmetyka stosowana, Warszawa 2009.
2. Placka W., Dermatologia estetyczna, Poznań 2016.
3. Czasopisma branżowe.