

## KARTA MODUŁU (sylabus)

1. Nazwa modułu: <b>RECEPTUROWANIE PRODUKTÓW KOSMETYCZNYCH</b>		2. punkty ECTS
		<b>6</b>
		3. kod ECTS
		<b>N-TPKOS-RECKOS-I</b>
4. Kierunek studiów: <b>Technologia produkcji kosmetyków</b>		5. Ścieżka kształcenia: -
6. Semestr studiów: <b>I</b>		7. Stopień: <b>studia podyplomowe</b>
8. Forma studiów: <b>niestacjonarne</b>		9. Język wykładowy: <b>polski</b>
10. Sposób zaliczenia: <b>egzamin</b>		
11. Forma zajęć	12. Metody dydaktyczne	13. Sposób realizacji zajęć
<b>wykład</b>	<b>wykład z prezentacją multimedialną/ wykład konwersatoryjny</b>	<b>zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość</b>
<b>ćwiczenia laboratoryjne</b>	<b>ćwiczenia laboratoryjne: wykonywanie doświadczeń</b>	<b>zajęcia prowadzone w laboratorium</b>
14. Cele i zadania modułu: 1. <b>Zapoznanie słuchaczy z zasadami tworzenia form kosmetycznych będących podstawą do recepturowania kosmetyków – metodyka, procedura, aparatura.</b>		
15. Wymagania formalne: 1. <b>Obecność na zajęciach organizowanych w formie ćwiczeń laboratoryjnych.</b>		
16. Wymagania wstępne: 1. <b>Powszechna wiedza o produktach kosmetycznych oraz o ich składnikach.</b>		
17. Treści programowe:		
lp.	<b>W - wykład / K - konwersatorium:</b>	
<b>W1</b>	Podstawowa terminologia. Wybrane zagadnienia związane z recepturowaniem kosmetyków. Podstawowe formy fizykochemiczne kosmetyków.	
<b>W2</b>	Projektowanie produktu kosmetycznego: opracowanie receptury, opracowanie technologii wytwarzania, działania związane z wprowadzeniem produktu na rynek.	
<b>W3</b>	Recepturowanie toników i lotionów.	
<b>W4</b>	Recepturowanie żeli. Substancje zagęszczające. Środki zmętniające. Formułacje i recepturowanie kosmetyków myjących.	
<b>W5</b>	Recepturowanie antyperspirantów i dezodorantów typu roll-on.	
<b>W6</b>	Recepturowanie emulsji. Formułacje i recepturowanie preparatów do pielęgnacji i ochrony.	
<b>W7</b>	Konserwanty. Substancje bazowe i dodatkowe w recepturze kosmetyków.	
<b>W8</b>	Optymalizacja receptur kosmetycznych.	
lp.	<b>C - ćwiczenia / L – laboratorium:</b>	
<b>L1</b>	Zapoznanie słuchaczy z regulaminem laboratorium oraz przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy w czasie zajęć.	
<b>L2</b>	Zasady recepturowania roztworów wodnych o właściwościach tonizujących, czyszczących	

	i nawilżających. Rola i funkcja składników. Projekt etykiety.			
L3	Zasady recepturowania żeli nawilżająco-odżywczych (szampony, żele nawilżające, żele natłuszczające, żele do mycia twarzy, żele do higieny intymnej etc.). Założenia do projektu etykiety.			
L4	Zasady recepturowania emulsji pierwotnych, wielokrotnych i emulsji silikonowych (kremy, mleczka, balsamy itp.). Projekt etykiety wraz z deklaracjami.			
18. Zakładane efekty kształcenia:				
Efekt kształcenia - WIEDZA				
Nr efektu	Słuchacz, który zaliczył moduł:			
01	zna i definiuje właściwą dla modułu kształcenia terminologię.			
02	zna elementarne metody i techniki receptury kosmetycznej preparatów o określonych właściwościach użytkowych.			
03	zna właściwości wybranych substancji stosowanych w procesie produkcji preparatów kosmetycznych.			
Efekt kształcenia - UMIEJĘTNOŚCI				
Nr efektu	Słuchacz, który zaliczył moduł:			
04	potrafi stosować zasady tworzenia form kosmetycznych będących podstawą recepturowania kosmetyków.			
05	potrafi tworzyć i wykonywać receptury produktów kosmetycznych o różnych funkcjach użytkowych.			
06	potrafi ustalić zakres funkcji podstawowych składników kosmetycznych.			
Efekt kształcenia - KOMPETENCJE				
Nr efektu	Słuchacz, który zaliczył moduł:			
07	ukierunkowany jest na śledzenie aktualnych trendów i odkryć w przemyśle kosmetycznym.			
08	potrafi prawidłowo określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.			
19. Sposoby oceny:				
F – formująca:		P – podsumowująca:		
F1-projekt do samodzielnego opracowania		P2-egzamin pisemny		
F6-ocena bieżąca (za wykonanie ćwiczeń)		P3-średnia ocen zdobytych w czasie semestru		
20. Sposób weryfikacji efektów kształcenia:				
Nr efektu	Treści programowe		Sposób oceny	
01	W1-W7, L2-L4		F1, F6, P2, P3	
02	W1-W6, L2-L4		F1, F6, P2, P3	
03	W1-W8, L2-L4		F1, F6, P2, P3	
04	W1-W2, L2-L4		F1, F6, P2, P3	
05	L2-L4		F1, F6, P2, P3	
06	W1-W8, L2-L4		F1, F6, P2, P3	
07	W1-W8, L2-L4		F1, F6, P3	
08	W1-W8, L1-L4		F1, F6, P3	
21. Warunek zaliczenia modułu:				
Końcowa ocena z zaliczenia modułu stanowi średnią ocen zdobytych przez słuchacza w czasie semestru, w tym z projektu do samodzielnego opracowania oraz ocen za bieżące czynności wykonywane podczas ćwiczeń laboratoryjnych.				
Obowiązująca skala ocen na egzaminie pisemnym to:				
Dostateczny	Dostateczny plus	Dobry	Dobry plus	Bardzo dobry
Uzyskanie, co najmniej 50% liczby punktów	Uzyskanie, co najmniej 60% liczby punktów	Uzyskanie, co najmniej 70% liczby punktów	Uzyskanie, co najmniej 80% liczby punktów	Uzyskanie, co najmniej 90% liczby punktów
22. Całkowity nakład pracy słuchacza potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia w godzinach oraz punktach ECTS:				
Ogółem niestacjonarne			niestacjonarne	
150 h			6 ECTS	
- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego			1,2 ECTS [w tym 0.48	

		ECTS onlinej	
	- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy	4,8 ECTS	
<p><b>23. Wykaz literatury podstawowej</b> <i>(wykorzystywana podczas zajęć i studiowana samodzielnie przez słuchacza)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mrukot M., Zarys chemii i technologii kosmetyków, Kraków 1995.</li> <li>2. Malinka W., Zarys chemii kosmetycznej, Wrocław 1999.</li> <li>3. Mrukot M., Receptariusz kosmetyczny, Kraków 2004.</li> <li>4. Jabłońska Trybuć A., Czerpak R., Surowce kosmetyczne i ich składniki, Białystok 2007.</li> <li>5. Wilczewska A. Z., Puzanowska – Tarasiewicz, Podstawy chemii kosmetycznej, Białystok 2007.</li> <li>6. Marzec A., Chemia kosmetyków, Toruń 2009.</li> <li>7. Marce A., Chemia nowoczesnych kosmetyków: substancje aktywne w nowoczesnych preparatach i zabiegach kosmetycznych, Toruń 2010.</li> <li>8. Chwała C., Gwardys A., Lamer-Zarawska E., Rośliny w kosmetyce i kosmetologii przeciwstarzeniowej, Warszawa 2018.</li> </ol>			
<p><b>24. Wykaz literatury uzupełniającej:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lamer-Zarewska E., Noculak-Palczewska A., Kosmetyki naturalne. Przewodnik dla zielarzy, farmaceutów i zakładów kosmetycznych, Wrocław 1994.</li> <li>2. Przońdo J., Związki powierzchniowo czynne i ich zastosowanie w produktach chemii gospodarczej, Radom 2007.</li> <li>3. Glinka R., Glinka M., Receptura kosmetyczna z elementami kosmetologii, Łódź 2008.</li> <li>4. Perlowska M., Chemia w kosmetologii, Kraków 2012.</li> <li>5. Salvador A., Chisvert A., Analysis of Cosmetics Products, 2017.</li> </ol>			