

KARTA MODUŁU (sylabus)

1. Nazwa modułu: JĘZYK ANGIELSKI		2. punkty ECTS
		3
		3. kod ECTS
		S/N1KOS-O-JANG-III/IV/V
4. Kierunek studiów: Kosmetologia	5. Ścieżka kształcenia: -	
6. Semestr studiów: III, IV, V	7. Stopień: studia I stopnia	
8. Forma studiów: studia stacjonarne/niestacjonarne	9. Język wykładowy: angielski/ polski	
10. Status modułu: obowiązkowy	11. Sposób zaliczenia: zaliczenie	
12. Grupa: moduły obligatoryjne z zakresu kształcenia ogólnego		
13. Forma zajęć	14. Metody dydaktyczne	15. Sposób realizacji zajęć
lektorat	analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach, konwersacje kierowane (w oparciu o kombinację następujących metod nauczania języków obcych: poznawczo-leksykalnej oraz komunikacyjnej)	zajęcia prowadzone w salach dydaktycznych
16. Cele i zadania modułu: 1 Wzbogacenie wiedzy językowej studenta o zagadnienia związane z kierunkiem studiów. 2 .Rozwinięcie kompetencji językowych przydatnych na rynku pracy. 3. Powtórzenie zagadnień gramatycznych zdobytych w trakcie dotychczasowej nauki oraz uzupełnienie ich w oparciu o zdiagnozowany dla grupy poziom (np. <i>intermediate</i>, <i>upper-intermediate</i>).		
17. Wymagania formalne: 1. Obecność na min. 70% zajęć 2. Zaliczenie pisemnego testu po każdym semestrze.		
18. Wymagania wstępne: 1. Przynajmniej podstawowy poziom opanowania języka angielskiego.		
19. Treści programowe:		
lp.	C - ćwiczenia / L - laboratorium:	
C1	Kosmetologia – podstawowa terminologia w języku angielskim; definicje/ poszczególne działy i obszary badań i pracy – dialogi, teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.	
C2	Język angielski w rozwoju zawodowym absolwenta kosmetologii, część I (możliwe profile zawodowe, CV, list motywacyjny, reklama) – dialogi, teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.	
C3	Wybrane zagadnienia związane z kosmetologią, część I – zabiegi kosmetyczne: charakterystyka poszczególnych etapów; produkty kosmetyczne - dialogi, teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.	
C4	Wybrane zagadnienia związane z naukami o zdrowiu, naukami medycznymi, naukami o kulturze fizycznej (profilaktyka, kondycja fizyczna, dieta, zdrowotne problemy cywilizacyjne, etc.) – teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.	
C5	Prezentacja – samodzielne opracowanie/ recenzja artykułu lub prezentacja wybranego zagadnienia (związanego z kosmetologią).	
C6	Psychologia/ rozwój osobisty/ autoprezentacja (wybrane zagadnienia) w powiązaniu z rozwojem zawodowym absolwenta kosmetologii – teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.	

C7	„Pomiędzy nauką a kreatywnością” - terminologia i zagadnienia związane z kosmetologią, część II - produkty kosmetyczne do skóry twarzy i ciała oraz kosmetyki kolorowe do makijażu - dialogi, teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.
C8	Terminologia i zagadnienia związane z kosmetologią, część III – sprzęt i narzędzia wykorzystywane w praktyce kosmetycznej - dialogi, teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.
C9	Warsztat pracy kosmetologa, część I – gabinet kosmetyczny: procedury, przepisy BHP - ilustracje, dialogi, teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.
C10	Warsztat pracy kosmetologa, część II – reklama, wizerunek, sprzedaż, kontakt z klientem – teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.
C11	Samodzielne opracowanie/ recenzja artykułu lub prezentacja wybranego zagadnienia (związanego z kosmetologią).
C12	Elementy wyposażenia gabinetu kosmetycznego – opis i argumentacja w oparciu o ilustracje i analizę tekstów źródłowych (plus gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem).
C13	Wybrane zagadnienia związane z historią kosmetyków i kosmetologii – metody, składniki, ciekawostki - teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.
C14	Terminologia i zagadnienia związane z kosmetologią, część IV – współczesne nowości w kosmetyce i kosmetologii - teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.
C15	Składniki preparatów kosmetycznych – definicje, opisy, przykłady, wyjaśnienia – analiza tekstów źródłowych.
C16	Kosmetologia w profesjonalnych ośrodkach SPA & Wellness – teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.
C17	Samodzielne opracowanie/ recenzja artykułu lub prezentacja wybranego zagadnienia (związanego z kosmetologią).
C18	Zabieg kosmetyczny na poszczególnych etapach – wskazania i przeciwwskazania do wykonania/ organizacja miejsca pracy/ wykonanie/ rezultaty - teksty źródłowe, gramatyka i struktury leksykalne powiązane z tematem.

20. Zakładane efekty uczenia się:

Wiedza: *zbiór opisów, faktów, zasad, teorii i praktyk, przyswojonych w procesie uczenia się, odnoszących się do dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej*

Efekt uczenia się - WIEDZA	
Nr efektu	Student, który zaliczył moduł:
01	zna słownictwo i struktury leksykalno-gramatyczne w języku angielskim związane z przerabianymi tematami.
02	wzbogacił wiedzę merytoryczną związaną z przerabianymi tematami w języku angielskim.

Umiejętności: *zdolność wykonywania zadań i rozwiązywania problemów właściwych dla dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej*

Efekt uczenia się - UMIEJĘTNOŚCI	
Nr efektu	Student, który zaliczył moduł:
03	potrafi stosować nowe słownictwo i struktury w adekwatnych sytuacjach komunikacji ustnej i pisemnej w języku angielskim.
04	potrafi sprawniej operować dyskursywnymi formami takimi jak prezentacja, list, notatka, wywiad, relacja w sytuacjach zawodowych w języku angielskim.
05	potrafi stosować specjalistyczne słownictwo (związane z kierunkiem studiów) oraz strategie komunikacyjne niezbędne w sprawnym funkcjonowaniu w środowisku pracy.
06	ma umiejętność samokształcenia się.

Kompetencje społeczne: *zdolność do kształtowania własnego rozwoju oraz autonomicznego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu zawodowym i społecznym, z uwzględnieniem etycznego kontekstu własnego postępowania*

Efekt uczenia się - KOMPETENCJE	
Nr efektu	Student, który zaliczył moduł:
07	potrafi zastosować zdobytą wiedzę i umiejętności językowe do wzmocnienia swojej pozycji na rynku pracy.

20a. Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się:

Nr efektu modułowego	Symbol EKK
01	KK1P_W02
02	KK1P_W02
03	KK1P_U20, KK1P_U21
04	KK1P_U20, KK1P_U21

05	KK1P_U18, KK1P_U21
06	KK1P_U24
07	KK1P_K11

21. Sposoby oceny:

F – formująca: F1-projekt do samodzielnego opracowania F4-sprawozdanie	P – podsumowująca: P4-zaliczenie na ocenę
---	--

22. Sposób weryfikacji efektów uczenia się:

Nr efektu	Treści programowe	Sposób oceny
01	C1-C18	F4, P4
02	C1-C18	F4, P4
03	C1-C18	F4, P4
04	C1-C18	F4, P4
05	C1-C18	F4, P4
06	C1-C18	F1, P4
07	C1-C18	F1, P4

23. Warunek zaliczenia modułu:
Uzyskanie pozytywnej oceny z testów semestralnych i sprawozdań oraz samodzielne opracowanie projektu, którego tematyka jest związana z kierunkiem studiów.
Obowiązująca skala ocen z testów:

Dostateczny	Dostateczny plus	Dobry	Dobry plus	Bardzo dobry
50-59%	60-69%	70-79%	80-89%	90-100%

24. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się w godzinach oraz punktach ECTS:

Ogółem stacjonarne	Ogółem niestacjonarne	stacjonarne	niestacjonarne
75 h	75 h	3 ECTS	
- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego		2,4 ECTS	2,16 ECTS
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy		0,6 ECTS	0,84 ECTS

25. Wykaz literatury podstawowej (wykorzystywana podczas zajęć i studiowana samodzielnie przez studenta)

- Murphy, R., English Grammar in Use, intermediate, London 1994.
- Gotowicka T., Patoka Z., English for Beauty Therapists, Warszawa 2015.
- Dooley J., Evans V., Career Paths. Beauty Salon. Student's Book, Express Publishing 2018.
- Maciaszczyk S., Szarkowska A., Gramatyka języka angielskiego z ćwiczeniami, Warszawa 2020 [aktualizacja r/a 2020/2021].

26. Wykaz literatury uzupełniającej:

- McCarthy, M., English Vocabulary in Use Upper-intermediate, London 2003.
- Wybrane materiały internetowe i prasowe.