

KARTA MODUŁU (sylabus)

1. Nazwa modułu: SUROWCE NATURALNE I ZIOŁOLECZNICTWO		2. punkty ECTS	
		4	
		3. kod ECTS	
		S/N1KOS-F-SNiZ-III	
4. Kierunek studiów: Kosmetologia		5. Ścieżka kształcenia: -	
6. Semestr studiów: III		7. Stopień: studia I stopnia	
8. Forma studiów: studia stacjonarne/niestacjonarne		9. Język wykładowy: polski	
10. Status modułu: fakultatywny		11. Sposób zaliczenia: egzamin	
12. Grupa: moduły do wyboru			
13. Forma zajęć	14. Metody dydaktyczne		15. Sposób realizacji zajęć
wykład	wykład z prezentacją multimedialną		zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
ćwiczenia laboratoryjne	ćwiczenia laboratoryjne: wykonywanie doświadczeń		zajęcia prowadzone w laboratorium
16. Cele i zadania modułu: 1. Nabycie przez studentów wiedzy z zakresu podstaw teoretycznych i praktycznych wykorzystania surowców naturalnych oraz ich znaczeniu w przemyśle kosmetycznym. 2. Zrozumienie przez studentów wpływu stosowanych surowców naturalnych i ziół w preparatach kosmetycznych na właściwości użytkowe gotowych produktów.			
17. Wymagania formalne: 1. Obecność na zajęciach organizowanych w formie ćwiczeń laboratoryjnych. 2. Możliwość usprawiedliwienia nieobecności na podstawie zwolnienia lekarskiego.			
18. Wymagania wstępne: 1. Posiadanie elementarnej wiedzy z chemii na poziomie szkoły średniej. 2. Usystematyzowana wiedza z modułu PdW: Podstawy wiedzy o kosmetykach.			
19. Treści programowe:			
lp.	W - wykład / K - konwersatorium:		
W1	Pojęcie kosmetyku naturalnego. Rynek kosmetyków naturalnych.		
W2	Zasady doboru surowców stosowanych do produkcji kosmetyków naturalnych.		
W3	Właściwości ziół mających zastosowanie w procesie produkcji preparatów kosmetycznych.		
W4	Wymagania recepturowania kosmetyków naturalnych.		
W5	Zasady produkcji, pakowania i przechowywania kosmetyków naturalnych.		
W6	Certyfikacja kosmetyków naturalnych.		
W7	Metody pozyskiwania i analizy surowców naturalnych.		
lp.	C - ćwiczenia / L - laboratorium:		
L1	Zapoznanie studentów z regulaminem laboratorium oraz przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy w czasie zajęć.		
L2	Przygotowanie wyciągów z surowców naturalnych.		

L3	Ocena i analiza surowców naturalnych – jakościowa i ilościowa. Wyliczanie zawartości procentowej surowców naturalnych oraz surowców pochodzenia naturalnego.
L4	Opracowanie formułacji kosmetycznych zgodnie z wytycznymi jednostek certyfikujących oraz na zgodność z normami ISO – preparat o działaniu oczyszczającym.
L5	Opracowanie formułacji kosmetycznych zgodnie z wytycznymi jednostek certyfikujących oraz na zgodność z normami ISO – preparat o działaniu nawilżającym.
L6	Opracowanie formułacji kosmetycznych zgodnie z wytycznymi jednostek certyfikujących oraz na zgodność z normami ISO – preparat o działaniu ujędniającym.
L7	Opracowanie formułacji kosmetycznych zgodnie z wytycznymi jednostek certyfikujących oraz na zgodność z normami ISO – preparat o działaniu odżywczym i regenerującym.

20. Zakładane efekty uczenia się:

Wiedza: zbiór opisów, faktów, zasad, teorii i praktyk, przyswojonych w procesie uczenia się, odnoszących się do dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej

Nr efektu	Efekt uczenia się - WIEDZA
	Student, który zaliczył moduł:
01	zna i charakteryzuje podstawowe surowce naturalne mające zastosowanie w przemyśle kosmetycznym.
02	zna procedury certyfikacji kosmetyków naturalnych.
03	zna zasady recepturowania, produkcji, pakowania i przechowywania kosmetyków naturalnych.

Umiejętności: zdolność wykonywania zadań i rozwiązywania problemów właściwych dla dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej

Nr efektu	Efekt uczenia się - UMIEJĘTNOŚCI
	Student, który zaliczył moduł:
04	potrafi dobrać właściwe surowce naturalne i zioła w zależności od właściwości użytkowych produktu.
05	potrafi dokonać podstawowej analizy surowców naturalnych mających zastosowanie w przemyśle kosmetycznym.
06	potrafi posługiwać się sprzętem laboratoryjnym oraz oszacować procentową zawartość poszczególnych składników preparatów kosmetycznych.

Kompetencje społeczne: zdolność do kształtowania własnego rozwoju oraz autonomicznego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu zawodowym i społecznym, z uwzględnieniem etycznego kontekstu własnego postępowania

Nr efektu	Efekt uczenia się - KOMPETENCJE
	Student, który zaliczył moduł:
07	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.
08	kreatywnie realizuje powierzone mu obowiązki.

20a. Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się:

Nr efektu modułowego	Symbol EKK
01	KK1P_W20
02	KK1P_W18
03	KK1P_W18, KK1P_W22, KK1P_W23
04	KK1P_U09
05	KK1P_U09
06	KK1P_U10
07	KK1P_K08
08	KK1P_K04

21. Sposoby oceny:

F – formująca:
F4 – sprawozdanie
F6 – ocena bieżąca

P – podsumowująca:
P2 – egzamin pisemny

22. Sposób weryfikacji efektów uczenia się:

Nr efektu	Treści programowe	Sposób oceny
01	W1-W7, L2-L7	F4, F6, P2
02	W6	P2
03	W1-W5, W7, L2-L7	F4, F6, P2
04	L1-L7	F4, F6
05	L1-L7	F4, F6
06	L1-L7	F4, F6

07	W1-W7, L1-L7	F4, F6, P2
08	W1-W7, L1-L7	F4, F6, P2

23. Warunek zaliczenia modułu:

Uzyskanie pozytywnej oceny uzależnione jest od oceny bieżącej pracy studenta w czasie ćwiczeń laboratoryjnych oraz opracowywanych sprawozdań z przebiegu prowadzonych doświadczeń.

Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego według skali:

Dostateczny	Dostateczny plus	Dobry	Dobry plus	Bardzo dobry
50-59%	60-69%	70-79%	80-89%	90-100%

24. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się w godzinach oraz punktach ECTS:

Ogółem stacjonarne	Ogółem niestacjonarne	stacjonarne	niestacjonarne
100 h	100 h	4 ECTS	
- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego		1,8 ECTS [w tym 0,6 ECTS online]	1,12 ECTS [w tym 0,4 ECTS online]
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy		2,2 ECTS	2,88 ECTS

25. Wykaz literatury podstawowej (wykorzystywana podczas zajęć i studiowana samodzielnie przez studenta)

1. Faber S. Kosmetyki naturalne, Warszawa 1993.
2. Lamer-Zarawska E., Noculak-Palczewska A., Kosmetyki naturalne. Przewodnik dla zielarzy, farmaceutów i zakładów kosmetycznych, Wrocław 1994.
3. Kołodziejczyk A., Naturalne związki organiczne, Warszawa 2004.
4. Jędrzejko K., Kowalczyk B., Rośliny kosmetyczne, Katowice 2006.
5. Rech H.H., (tł. Urszula Szymanderska), Kosmetyki naturalne, Warszawa 2006.
6. Jabłońska – Trypuć A., Czerpak R., Surowce kosmetyczne i ich składniki, Wrocław 2008.
7. Czerpak R., Jabłońska – Trypuć A., Roślinne surowce kosmetyczne, Wrocław 2008.
8. Lamer-Zarawska E., Chwała C., Gwardys A., Rośliny w kosmetyce i kosmetologii przeciwstarzeniowej, Warszawa 2012.

26. Wykaz literatury uzupełniającej:

1. Matławska I., Farmakognozja. Podręcznik dla studentów farmacji. Poznań 2008.
2. Chwała C., Gwardys A., Lamer-Zarawska E., Rośliny w kosmetyce i kosmetologii przeciwstarzeniowej, Warszawa 2018.
3. Vysniauskiene J., Sokolovska L., Tylaite M., Kosmetyki naturalne DIY. Receptury na pachnące i naturalne kremy, toniki, balsamy, maski, płukanki, szampony, masła do ciała, Białystok 2019.
4. Obowiązujące Normy ISO.
5. Czasopisma branżowe.